

Kunst und

DIX CENTIMES

RÉDACTION

ABONNEMENT

Wissenstransfer

ADMINISTRATION



A CHOISIR! Walter Holzer, Gastprof. Dipl.-Ing.

Abstraktion und geistiges Eigentum Seminar – 2 SemStd.

ICI

2016

ICI

Einführung in die Thematik des geistigen Eigentums (Designs, Marken, Gebrauchsmuster, Patente, Lizenzverträge, Werkverträge, usw.); Grundlagen und Schutzmöglichkeiten an Hand von Werken der bildenden und angewandten Kunst.

Anmerkung: Die Lehrveranstaltung ist geeignet für jede Fachrichtung. Anmeldungen für Beratungen sind jederzeit möglich!

Prüfungsmodalitäten: mündliche Prüfung am Ende des Semesters

Dienstag, 17.00 – 19.00 Uhr, wöchentlich
1030 Wien, Vordere Zollamtsstraße 3, Stock 1, Seminarraum 10

08.03., 15.03., 05.04., 12.04., 19.04., 26.04.
03.05., 10.05., 24.05., 31.05., 07.06., 14.06.

Prüfungstermin: 14.06,
05. 07. 2016 auf Nachfrage!

ICI

ICI

ICI

**Kunst
und
Wissenstransfer**

1030 Wien, Radetzkystraße 2
OG 4
Fon 0043 1 71133 3541

Universität für angewandte Kunst Wien
Institut für Kunst und Gesellschaft
Kunst und Wissenstransfer
Univ.Prof. Mag.phil. Eva Maria Stadler

It is because the institution is inside of us, and we can't get
outside of ourselves.

di:'angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna