

Kunst und Wissenstransfer 2018



o b

5018
KUM

Niklas Lichti

I, too, dislike it _2

„I, too, dislike it“ beginnt Marianne Moores Gedicht Poetry von 1919, „(...) Reading it, however, with a perfect contempt for it, one / discovers in / it after all, a place for the genuine ...“. Nahezu ein Jahrhundert später erweitert der Dichter Ben Lerner in seinem Essay „The Hatred of (Read more...)“



Kunst
und
Wissenstransfer
1030 Wien, Radetzkystraße 2
Obergeschoß 4
Fon 0043 1 71133 3541